



Die Zauberflöte

Samstag 1. August 2020, 19 Uhr

Einlass 17:00 Uhr

Große Oper in zwei Aufzügen von Wolfgang Amadeus Mozart

Kaum ein Bühnenwerk hat eine solche Erfolgsgeschichte erlebt wie Wolfgang Amadeus Mozarts letzte Oper „Die Zauberflöte“. Bereits die Uraufführung in Wien am 30. September 1791 war ein Triumph.

„Zu Hilfe, zu Hilfe, sonst bin ich verloren!“ – Die Rettung Taminos vor der bedrohlichen Riesenschlange in allerletzter Sekunde ist der Beginn einer abenteuerlichen Reise in unbekannte Reiche auf der Suche nach der Liebe. Die geniale Mischung aus tragischer Oper, rätselhaftem Zauberspiel und lustigem Volkstheater scheint jegliche Gattungsgrenzen zu sprengen. Mozarts Bühnenwerk ist weisheitsvolle Märchenoper und Welttheater zugleich. Am Ende versagen alle Logik und aller Verstand vor der unermesslichen Phantasie dieser Zauberoper. Nicht umsonst ist der „Titelheld“ der Oper ein Instrument, oder eben schlichtweg: die Musik.

Eine mitreißende Inszenierung der Kammeroper Köln mit zauberhaften Kostümen und großen Stimmen zusammen mit dem Orchester der Kölner Symphoniker.

Libretto Emanuel Schikaneder

Musikalische Leitung Inga Hilsberg

Inszenierung Jan Michael Horstmann

Tamino Burkhard Solle

Pamina Esther Hilsberg / Maia Andrews (Cover)

Papageno David Ristau

Sarastro Hans-Arthur Falkenrath

Königin der Nacht Miriam Sabba / JiYeon Park

1. Dame / 1. Knabe Elisabeth Rauch

2. Dame / 2. Knabe Kelsey Frost Steele

3. Dame / 3. Knabe Julia Nikolajczyk



Sprecher NN / Tobias Falk (Cover)

1. Geharnischer / Priester Martin Heim

2. Geharnischer / Priester Tobias Falk

Monostatos Tyler Steele

Papagena Sybilla Elsing

Chor der Kammeroper Köln

Mitglieder der Kölner Symphoniker